

## ***БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ***

В одном царстве-государстве правила царица Бирюкова Мариетта Николаевна. И эта царица хотела украсить своё царство-государство к празднику. И в этом Царстве-Государстве жил один мастер на все руки Вальянинов Виктор Анатольевич. Вырезал он летом из дерева разные сказочные фигурки, а зимой – снежное царство и снежные фигурки. И узнала про него царица, и позвала его к себе на приём. Пришёл мастер к царице. И сказала царица мастеру: «Я хочу украсить своё царство-государство, и ты мне в этом поможешь». Показала царица Мариетта мастеру место, которое нужно было преобразить. И согласился мастер, а на следующий день принёс эскизы для царицы.

Мастер Виктор назвал свою работу «Зелёной поляной». Царице очень понравилась задумка мастера, потому что она была какая-то волшебная: на «Зеленой поляне» должны были расположиться Белоснежка и семь гномов.

Мастер принялся за дело. Долго и кропотливо работал он над своей поляной... И вот в 2009 году, прямо в праздник дня царства-государства Стрежевского показал он свою работу «Зелёную поляну» царице и всем жителям. Все жители царства приходили и любовались этой поляной и гномиками. Мастер, так же как и в сказке, каждому дал собственные имена. Если приглядишься, то можно в них узнать тех, кем они являются в сказке. На поляне было семь гномиков, а Белоснежки не было. Все задавали вопрос: «Где же Белоснежка?» Мастер лукаво отвечал: «Любая девочка, женщина или бабушка, которые сядут отдохнуть, это и будет Белоснежка. Каждая из них может почувствовать себя ею.

Таня Громова



